



## Künstlerische Vita von Franziska Jäger

franziska\_jaeger01@yahoo.de  
franziska-jaeger.jimdo.com

### Studium

---

10/2014 – 09/2017

2-Fächer Bachelor Kunst/ Kunstpädagogik und Kunstgeschichte  
an der Universität Osnabrück

Seit 10/2017 Fachmaster Kunst und Kommunikation Universität  
Osnabrück

### Künstlerischer Werdegang

---

- 09/2017 Ausstellung „Derzeit“ im Kunstverein Gütersloh
- 06/2018 Ausstellung aller Nominierten beim Piepenbrock Kunstförderpreis Osnabrück
- 07/2018 Einzelausstellung „Junge Kunst im Fenster“ in der Bierstraße Osnabrück
- 10/2018 Werkschau in der Universität Osnabrück
- 10/2018 Ausstellung in der Bohnenkampstiftung Osnabrück
- 11/2018 Einzelausstellung in der Galerie im Fenster Osnabrück
- 11/2018 Ausstellung in der Galerie Muckermann in Harsewinkel
- 03/2019 Einzelausstellung „Die Farben des Gesichtes“ Galerie des KuBi Harsewinkel
- 04/2019 Ausstellung „Gedankensplitter“ im Kunstverein Dissen
- 04/2019 Ausstellung „Einfach Mensch“ Ameos Klinikum Osnabrück
- 05/2019 Ausstellung „Alte Apotheke - Neue Kunst #14“ in Bad Iburg
- 05/2019 Ausstellung „Schauräume“ BBK Bielefeld
- 05/2019 Ausstellung „Baustelle Kunst“ in der Stadthalle Gütersloh
- 05/2019 Ausstellung Galerie Serpil Neuhaus Gütersloh
- 05/2019 Ausstellung „Artista in-Formato“ Venedig
- 06/2019 Ausstellung aller Nominierten beim Piepenbrock Kunstförderpreis Osnabrück

### Kommende Ausstellungen

---

- 11/2019 Ausstellung Galerie Serpil Neuhaus Gütersloh
- 04/2020 Ausstellung im Kunstverein Gütersloh

**Franziska Jäger** (\*1995, Gütersloh, Deutschland) fertigt Gemälde und Druckgrafiken an. Die Werke sind in der Technik Acryl auf Leinwand gearbeitet.

Ihre Bilder spielen mit der Erkennbarkeit der Form. Menschliche Darstellungen werden farblich dekonstruiert, sodass manchmal erst auf den zweiten Blick das Figürliche zu erkennen scheint. Die Anwendung von Abstraktion kreiert einen intensiven persönlichen Moment, der durch ausgearbeitete Partien und Auslassungen zum Nachdenken einlädt. Durch das Spiel von Akzeptanz und Ablehnung wird eine Stimmung geschaffen, die Betrachtende in seinen Bann zieht. Durch die Betonung der Ästhetik des Düsternen entführt sie den Betrachter in eine andere Welt.